

Patricia PEpin, Peintre Animalier

Née à Bromont, QC, Canada

**Artiste autodidacte qui s'inspire de la nature pour créer des tableaux de style réaliste.
Faune et flore d'Amérique du Nord et du Kenya.**

Médium : huile sur toile de lin, huile sur panneau, acrylique sur panneau.

MEMBRE DE:

S.A.A. Society of Animal Artists 1999

A.F.C. Artists for Conservation 2004

W.R.E.A.F. Wildlife River Expedition Art Foundation 2007

EXPOSITIONS PRINCIPALES:

The Art of Conservation 2008-15", Exposition internationale

Visions of the Boreal Forest, The Wildlife Experience Museum, Denver, CO

Birds in Art, 1998-02, 2005-06 2009 2013, Leigh Yawkee Woodson Art Museum, Wausau, WI.

Art and the Animal Kingdom, IV- VI, VIII- XX, Bennington Center for the Arts, VT.

Art and the Animal, exposition annuelle de la Society of Animal Artists, 2000-01, 2003-15.

Buckhorn Wildlife Art Festival, 1998-2008 2011-16, Buckhorn, ON.

Natur'art, 2000-04, Biodôme de Montréal, QC.

Évènement Fribourg, 1995-2004, St Jean port joli, QC.

South Eastern Wildlife Expo, 2000-02, 2004-16, Charleston, SC.

Artist on Spotlight au Florida Wildlife Art exposition 2003, Lakeland, FL.

Waterfowl Festival, 2001-03, Easton, MD.

Regard sur L'oie Blanche, 1996-2003, Baie du Febvre, QC

Bromont en Art, 2002, 2005, 2007, Bromont, QC

American Women Artists' 2009-10

Wildlife Fine Art in Japan. 2010 2012, Machida City Museum of Graphic Arts, Tokyo, Japan

COMMISSIONS, PRIX

Ontario Federation of Hunters and Anglers, 'Ontario Success Story-Eastern Wild Turkey'.

Fondation de la Faune du Québec, timbre de l'an 2000 2016 représentant la tortue des bois.

S.A.A. Médaille d'excellence 2001, 2009 et 2011, Mason Family Foundation Award, 2007 et 2008

National Rifle Association, 'Royal', aigle à tête blanche.

Sultanat d' Oman, 'Oryx d'Arabie' I, II. 'Gazelle de Montagne'.

Habitat Faunique Canada, programme timbre et lithographie 2008 et 2012

The Art of Conservation Wildscape Award Editor's Choice Winner 2009

American Women Artists prix de Merit 2010

Reproductions de'oeuvres par Canard Illimités Canada 2012 2016

COLLECTIONS

Leigh Yawkee Woodson Art Museum, Wausau, WI.

Bennington Center for the Arts, Bennington, VT.

Jaguar Mining, Concord, NH

Fondation de la Faune du Québec, QC Canada

BIBLIOGRAPHIE

Humans, Nature, and Birds: Science Art from Cave Walls to Computer Screens, Stanford University, CA

Patricia Pepin,
Pierre Chagnon, rep.,
157 de Yamaska,
Bromont, QC, J2L 2V1
Canada

site web: patriciapepin.com
email : patricia@patriciapepin.com
Téléphone/fax : 450-534-2063